MARVEL

¡VIEJAS ACTITUDES... NUEVOS RESENTIMIENTOS!

OJO DE HALCÓN™

© Marvel Entertainment Group, Inc.

COMICS forum

SERIE LIMITADA

Nº 1 de 4 • 175 PTAS.

¡HARTO!

CLINT BARTON HA ABANDONADO LA VIDA DE VENGADOR TRAS LA MUERTE DE SU ESPOSA Y COMPAÑERA, PÁJARO BURLÓN. CON EL FIN DE BUSCAR PAZ Y TIEMPO PARA REHACER SU DESTROZADA VIDA. PERO EL RESENTIDO MAESTRO DEL ARCO VA A DESCUBRIR QUE NO EXISTE HUIDA PARA LA TRAGEDIA QUE LE ACOSA. STAN LEE PRESENTA...

OJO DE HALCÓN

HARTO

CHUCK DIXON - GUIÓN
SCOTT KOLINS - DIBUJO
TIM DZON - ENTINTADO
PACO REINA - TRADUCCIÓN
CARME BARBARÀ - ROTULACIÓN
JORDI SOLÉ - REALIZACIÓN

LAS ROCOSAS CANADIENSES. A TIRO DE PIEDRA DEL CÍRCULO POLAR ARTICO.

LO MÁS ALEJADO DE LA CIVILIZACIÓN SIN SALIR DEL PLANETA.

VINE PARA ESCAPAR DEL MUNDO; PARA LAMERME LAS HERIDAS.

PERO EL MUNDO NO ME DEJA EN PAZ, NI MIS HERIDAS SE CIERRAN.

NO SOY DE LA PROTECTORA.

¿QUÉ...?

¡UF!

ACRIBILLAR CARIBÚS CON ESCOPETAS DE DOS CAÑONES NO ES "DEPORTIVO".

DISPARARME A MÍ TAMPOCO ES MUY INTELIGENTE.

HE PRACTICADO LA CAZA Y HE VIVIDO DE ELLA DURANTE **MESES**.

PERO QUE PERSIGAN A LOS CARIBÚS CON MOTOS Y LOS ABATAN A **BALAZOS** ES ALGO QUE NO SOPORTO.

CONTRAATACO.

Y NUNCA FALLO.

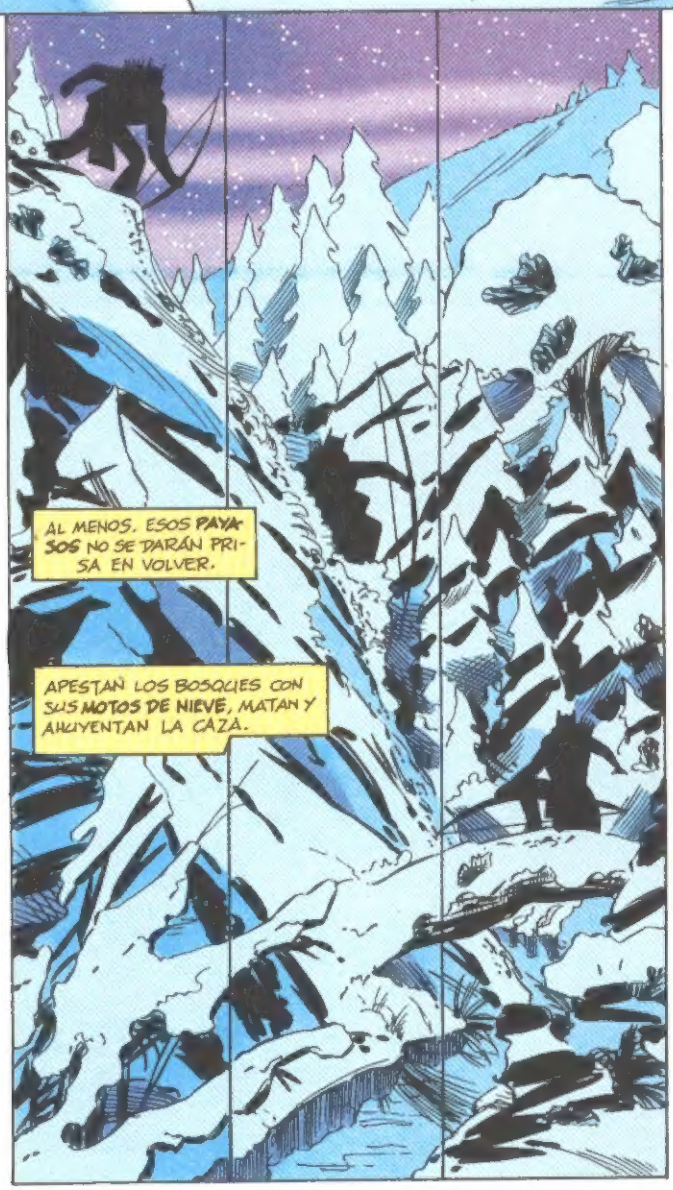
NUNCA.

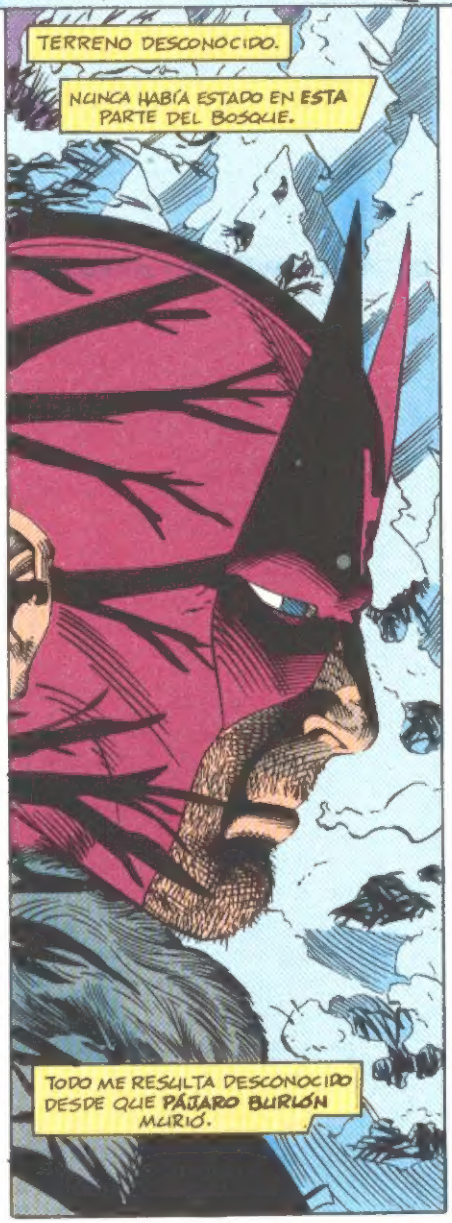
OJO DE HALCÓN nº 1. Publicación mensual de Editorial Planeta-DeAgostini, S.A. Aribau, 185. 08021-Barcelona. ISBN vol. 1: 84-395-3499-X. ISBN obra completa: 84-395-3498-1. Es una realización de Comics Forum. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Director General: Carlos Fernández. Director Editorial: Antonio Martín. Copyright © 1994 Marvel Entertainment Group, Inc. New York. Copyright © 1994 Editorial Planeta-DeAgostini, S.A. Reservados todos los derechos. Este número comprende el material del comic-book USA *Hawkeye* vol. 2, nº 1 (I/94) y sus personajes y características son propiedad del Marvel Entertainment Group, Inc., y se editan bajo licencia del mismo por acuerdo con Promovip. Imprime: EDELVIVES. Ctra. de Madrid, km. 315,7. 50012-Zaragoza. Depósito Legal: Z-2324-94. Distribuye: MIDESA. Ctra. de Irún, km. 13, 350 (Variante de Fuencarral). 28049-Madrid. Tfno. (91) 662 10 00. (X/94). El precio en Canarias, Ceuta y Melilla incluye gastos de transporte. Printed in Spain/Impreso en España.

Nº 2 ELIMINADO. LE DOLERÁ, PERO NADA MÁS.
DOS BLANCOS A ELEGIR.
DISPONGO DE UN BLANCO FÁCIL, Y UNO DIFICÍL.
LOS FÁCILES SON PARA BLANDENGUES.
DOS FLECHAS DE ADAMÁNTIUM PARA EL DOBLE OBJETIVO.
TÚ...
ESTO SÍ ES DEPORTE.

KLIK
BLAAAAAAAM!
¡AAGH!
¿EH?
¿QUIÉN?
UHH, ¿QUIÉN?
RECÍNE A TUS AMIGOS Y LARGAOS DE MI GLACIAR. CAMINAD HASTA LA CARRETERA...
P-PERO...
HAY 50 KM. HASTA EL CORTAFUEGOS.
UNNH!
Y 18 MÁS HASTA LA AUTOPISTA SUR. TIENES SUERTE DE QUE HAGA UNA NOCHE FRÍA. NO SANORARÁS DEMASIADO.

TENGO QUE ALCANZAR AL CARIBÚ.
TENGO QUE REMATARLO.
NO SERÍA JUSTO DEJAR QUE AGONICE HASTA MORIR.
YA HE VISTO A OTROS, MUERTOS EN EL VALLE. LOS HIEREN Y LOS DEJAN PARA QUE MUERAN LENTAMENTE.


AL MENOS, ESOS PAYASOS NO SE DARÁN PRISA EN VOLVER.
APESTAN LOS BOSQUES CON SUS MOTOS DE NIEVE, MATAN Y AHUYENTAN LA CAZA.


TERRENO DESCONOCIDO.
NUNCA HABÍA ESTADO EN ESTA PARTE DEL BOSQUE.
TODO ME RESULTA DESCONOCIDO DESDE QUE PÁJARO BURLÓN MURIÓ.

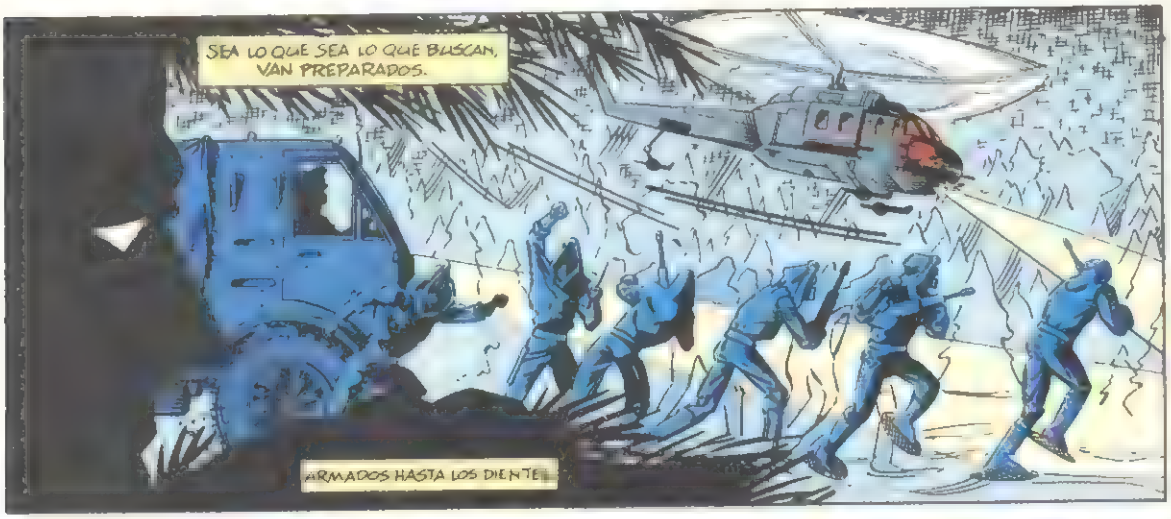
TODO QUEDA TAN LEJOS. EL CIRCO. MI APRENDIZAJE DEL ARCO CON FLECHA TRUCADA.
MI POSTERIOR ENTRENAMIENTO CON EL ESPADACHÍN.
LUEGO LA VIUDA NEGRA. NO ERA LA PRIMERA MUJER QUE ME MANIPULABA.
HIZO QUE ME ENFRENTASE A IRON MAN. ¿EN QUÉ PENSABA YO?
PERO ME REFORMÉ.
INCLUSO ME UNÍ A LOS VENGADORES. LLEGUÉ A DIRIGIRLOS.
IMAGINAOS, CLINT BARTON, UN HÉROE.
ESO QUEDÓ ATRÁS.

YA NO ME SIENTO UN HÉROE.
SOLO ME SIENTO VACÍO POR DENTRO DESDE QUE BOBBY MURIÓ.*
AULLIDOS.
NO ES UN LOBO. NI UN COYOTE.
*BOBBI MORSE, ALIAS PÁJARO BURLÓN, MURIÓ EN AVENGERS WEST COAST Nº100 USA.
NUNCA OÍ NADA IGUAL.
DEMASIADO INTENSO. ¿QUÉ CRIATURA PUEDE AULLAR ASÍ?
AHÍ ESTÁ EL CARIBÚ. ALGO LO HA DEVORADO.
HUELLAS. DEDOS LARGOS. DEBE DE EROUIRSE SOBRE DOS PATAS.
NO ES EL BIGFOOT, ESO ES SEGURO.
CRUJE UNA RAMA.
DISPARO TRES FLECHAS INSTINTIVAMENTE.
LO QUE QUIERA QUE HAYA DEJADO ESTAS HUELLAS NO PESA MÁS DE 50 KG.

HUYE POR LA ROCA DESNUDA.
SABE CÓMO DESPISTAR A UN PERSEGUIDOR.
CAPTO DE SOSLAYO UN RESPLANDOR DE LUZ.
¿QUÉ...?
ESTO APESTA.
NO PUEDE SER UN PROYECTO DEL GOBIERNO CANADIENSE. DEMASIADO ESCONDIDO Y APARTADO.
QUIENQUIERA QUE SEA EL RESPONSABLE DE ESTO, QUIERE MANTENERLO EN SECRETO.
Y NO SABE QUE ÉSTE ES MI GLACIAR.

TODO ESTO ME DA MALA ESPINA.
ACAMPO HASTA EL AMANECER.
ME DESPIERTO DE MALA LIVA.
EL IMPERIO SECRETO.
HACE AÑOS QUE NO OÍA DE ESTOS TIPOS.
SE HABRÁN ESTADO OCULTANDO.
SEGÚN RECUERDO, LES DIRIGÍA UN CONSEJO DE DIEZ MIEMBROS.
OBTIENEN SUS FONDOS MEDIANTE OPERACIONES LEGALES EFECTUADAS POR MIEMBROS QUE NI SIQUIERA ESTÁN AL CORRIENTE DE SUS ACTIVIDADES CRIMINALES.
UNA ESPECIE DE CRUCE DE SANTUARIO E HIDRA.
¿QUÉ ESTARÁN HACIENDO EN ESTE RINCÓN PERDIDO DEL MUNDO?

UN COMPLEJO COMO ESTE ES MUY AMBICIOSO. Y CREO QUE EL IMPERIO ESTABA FORMADO POR CIENTÍFICOS SIN ESCRÚPULOS.
VIGILO EL RESTO DEL DÍA, SIN AVERIGUAR NADA NUEVO.
POR LA NOCHE, LLEGA MI HORA.
ME ACERCO PARA HUSMEAR.
SE ILUMINA COMO SI FUERA NAVIDAD.
TENDRÁN DETECTORES SÍSMICOS OCULTOS BAJO LA NIEVE.
BUSCO CUBIERTO. TAL VEZ ECHEN LA CULPA A ALGÚN ANIMAL.
PASAN DE LARGO
TAL VEZ TODA ESTA EXCITACIÓN NO SE DEBA A MÍ.

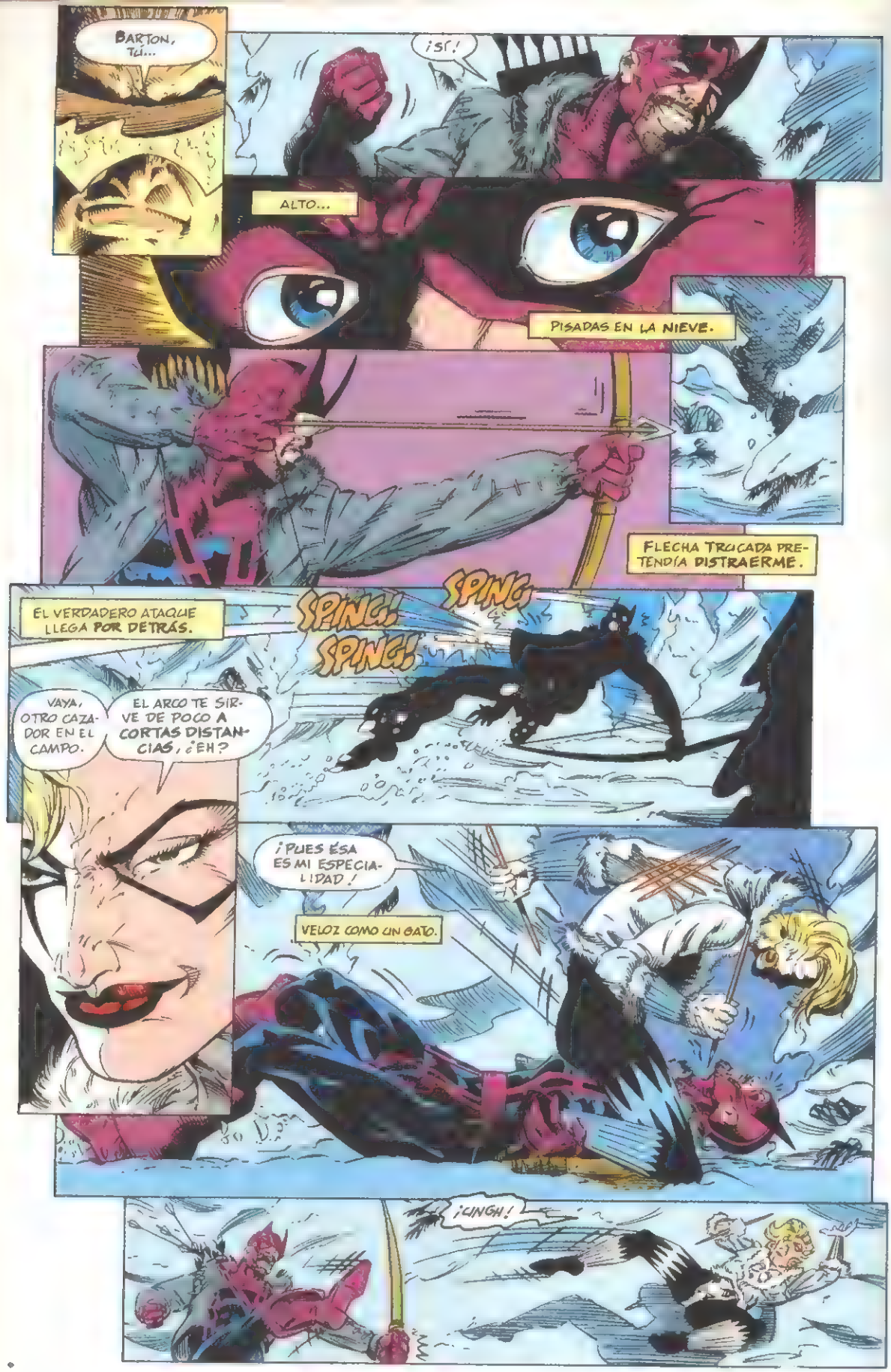

SEA LO QUE SEA LO QUE BUSCAN, VAN PREPARADOS.
ARMADOS HASTA LOS DIENTES.

SOLO UN INTRUSO.
LE LANZAN TODO LO QUE TIENEN.

NO ENTIENDO NADA
FIGURA MENUDA. RÁPIDA. DEMASIADO PEQUEÑA PARA SER ADULTA.
LOS DESPISTA ENTRE LOS ÁRBOLES.

LOS SOLDADOS SE DESPLIEGAN Y PENETRAN EN EL BOSQUE. OJALÁ HUBIESE TRAÍDO MI ARCO COMPUESTO.
LOS SIGO, MANTENIENDO LAS DISTANCIAS.
POR AHORA...
ESTÚPIDOS...
¿DISPONÉIS DE LO ÚLTIMO EN ARTILLERÍA MODERNA, Y NO PODÉIS COGER A ESE ROEDOR...?
SON UNOS INÚTILES, FLECHA TRUCADA. ¿PARA QUÉ LOS NECESITAMOS?
RECONOZCO ESA VOZ. COMO SI ALGUIEN HICIERA GÁRGARAS CON CRISTALES ROTOS.
¿Y AHORA?
EL PLAN HA CAMBIADO, JABALINA.
¿EH?

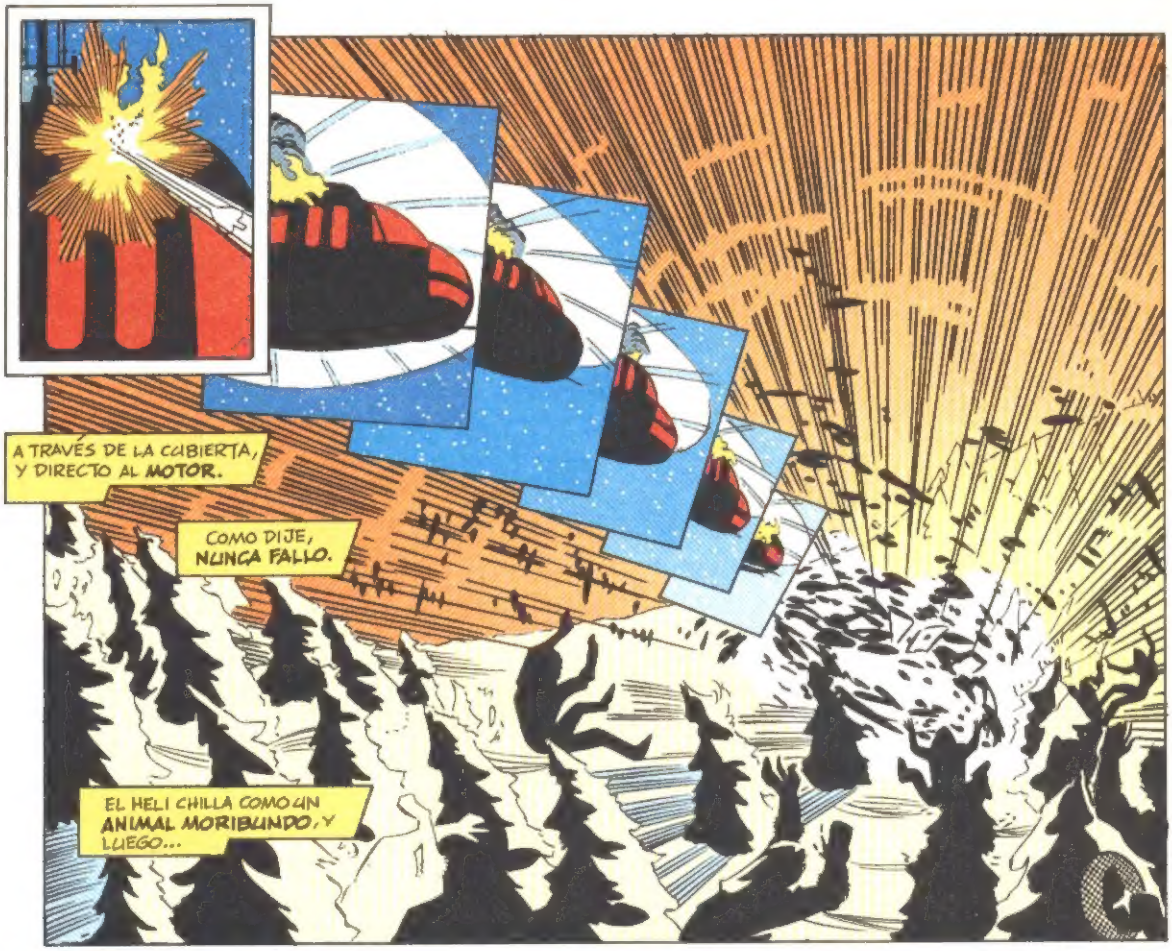
TENEMOS UN NUEVO JUGADOR EN EL CAMPO.
CONOZCO ESOS COLORES.
¡BARTON! ¡SÉ QUE ESTÁS AHÍ!
¡Y SÉ DÓNDE!
FLECHA EXPLOSIVA.
NO PUEDO EVITARLA.
TOMO LA VÍA DIFÍCIL.
NI ESCAPAR.


BARTON, TÚ...
¡SÍ!
ALTO...
PISADAS EN LA NIEVE.
FLECHA TROCADA PRETENDÍA DISTRAERME.
EL VERDADERO ATAQUE LLEGA POR DETRÁS.
SPING!
SPING!
SPING!
VAYA, OTRO CAZADOR EN EL CAMPO.
EL ARCO TE SIRVE DE POCO A CORTAS DISTANCIAS, ¿EH?
¡PUES ÉSA ES MI ESPECIALIDAD!
VELOZ COMO UN GATO.
¡CINGH!

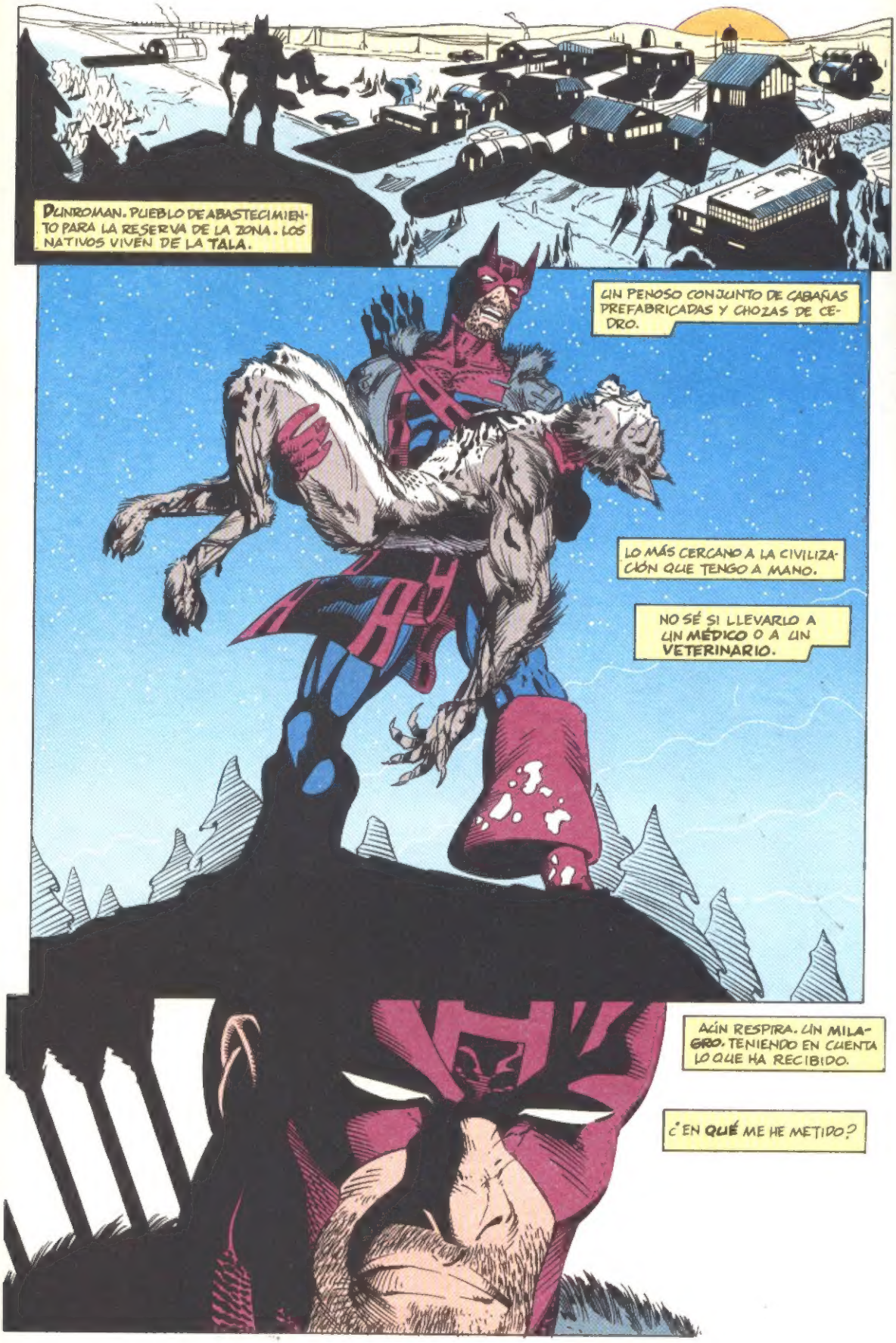
ERES BUENO, ARQUERO.
PERO YO SOY M..
NO ESTÁ.
ES RÁPIDO.
CLARO. LO ENTRENÉ YO.
CUIDADO, FLECHA. TU ORGULLO VUELVE A ASOMAR.
EL HELI TIENE A SU PRESA EN LA MIRA.
VUELA SIGUIENDO EL RASTRO DE SANGRE DEJADO EN LA NIEVE.
EMPIEZA A DISPARAR.
LA FIGURA ERA PEQUEÑA.
POR LO QUE SÉ, PODRÍA TRATARSE DE UN NIÑO.
¡NO!

EL HELI MANIOBRA PARA DAR OTRA PASADA.
TAL VEZ PUEDA PONER A SU PRESA A CUBIERTO ANTES DE QUE ...
¿EH?
NO ES UN NIÑO.
NI SIQUIERA ES HUMANO.

PERO ESTÁ DESARMADO Y SOLO CONTRA UN EJÉRCITO.
ESTA VEZ, NO ES NINGÚN PROBLEMA ELEGIR.
ME QUEDA UNA FLECHA DE ADAMÁNTIUM EN EL CARCAJ.
ESPERO QUE DÉ EN SU OBJETIVO.
NO INTENTÉIS ESTO EN CASA, NIÑOS.


A TRAVÉS DE LA CUBIERTA, Y DIRECTO AL MOTOR.
COMO DIJE, NUNCA FALLO.
EL HELI CHILLA COMO UN ANIMAL MORIBUNDO, Y LUEGO...

SÍ. VOLVEMOS AL ENCLAVE.
LA CENTRAL NO SE LO HA TOMADO MUY BIEN. TENDREMOS QUE EXPLICARLO EN PERSONA.
¿CÓMO ÍBAMOS A SABER QUE APARECERÍA OJO DE HÁLCON ?
NOS PAGAN PARA QUE RESOLVAMOS ESE TIPO DE DETALLES, FLECHA.
TUVISTE OPORTUNIDAD DE MATARLE.
Y LA VOLVERÉ A TENER.


DUNROMAN. PUEBLO DE ABASTECIMIENTO PARA LA RESERVA DE LA ZONA. LOS NATIVOS VIVEN DE LA TALA.
UN PENOSO CONJUNTO DE CABAÑAS PREFABRICADAS Y CHOZAS DE CEDRO.
LO MÁS CERCANO A LA CIVILIZACIÓN QUE TENGO A MANO.
NO SÉ SI LLEVARLO A UN MÉDICO O A UN VETERINARIO.
AÚN RESPIRA. UN MILAGRO, TENIENDO EN CUENTA LO QUE HA RECIBIDO.
¿EN QUÉ ME HE METIDO?

SI DEJAMOS ESCAPAR AL CONSTRUCTO, EL MUNDO SABRÁ DEL COMPLEJO Y TODO EL TRABAJO HABRÁ SIDO PARA NADA.

PEOR AÚN, EL VENGADOR **OJO DE HALCÓN** AYUDÓ A LA CRIATURA A ESCAPAR. DONDE HAY UN VENGADOR, PUEDE HABER OTROS.

FALLASTEIS.

CON LO SENCILLO QUE ERA ATRAPAR AL CONSTRUCTO Y DEVOLVERLO A SU **JAULA**.

SE OS PAGA MUY BIEN POR ALGO TAN SIMPLE COMO VIGILAR ANIMALES, Y HASTA EN **ESO** FALLÁIS.

MIRA, SI TENGO QUE TRABAJAR JUNTO A ESTE...

JABALINA DESPERDICIÓ SU OPORT...

¡BASTA!

EL ARQUERO NO PUEDE HABER IDO LEJOS. Y SI LA CRIATURA ESTÁ HERIDA, SERÁ FÁCIL SEGUIR EL **RASTRO DE SANGRE**.

ENCONTRAD AL ARQUERO Y MATADLO. MATAD AL CONSTRUCTO. MATAD A CUALQUIERA QUE HAYA VISTO AL CONSTRUCTO O HABLADO CON EL ARQUERO.

NUESTRO SECRETO DEBE SEGUIR OCULTO, NO IMPORTA CUÁNTOS HAYAN DE **MORIR**.

ASÍ HABLA **VÍBORA**.

¡SIGUE LA FLECHA!
OJO DE HALCÓN
¡DENTRO DE 30 DÍAS... EN TU QUIOSCO!

SOLO

Ojo de Halcón ha sido desde siempre uno de los Vengadores más populares. Así que en estos tiempos en que proliferan las miniseries dedicadas a los Vengadores más populares (***Spiderwoman, Bruja Escarlata, Visión***...), estaba cantado que el bueno de **Clint Barton** iba a gozar de otra oportunidad. Ya en los ochenta tuvo una Serie Limitada de cuatro números (publicada en el ***Extra Superhéroes*** 5) y protagonizó la mitad de cada número de *Solo Avengers* (más tarde reconvertida en *Avengers Spotlight*).

Ojo de Halcón empezó su fulgurante carrera en el Universo Marvel... como villano. Una serie de confusiones y la mano de la **Viuda Negra** (quien por aquel entonces trabajaba aún para los soviéticos y le tenía sorbido el seso), le llevaron a pelear con **Iron Man** unas cuantas veces antes de echarle cara y pedir el ingreso en **Los Vengadores**. Este acto de valentía y arrogancia a partes iguales se vio coronado por el éxito ya que en esos momentos abandonaban los Vengadores los miembros fundadores quedando únicamente el **Capitán América**. Desde entonces, **Ojo de Halcón** ha estado casi todo el tiempo ligado a **Los Vengadores**, exceptuando alguna temporada de descanso o en que ha tenido un trabajo "de verdad" (como cuando fue Jefe de Seguridad de las Empresas Tecnológicas Cross).

En sus primeros tiempos de Vengador, **Ojo de Halcón** siguió muy colgado de la **Viuda Negra**, quien le dejó por **Daredevil**. Durante un tiempo estuvo interesado en la **Bruja Escarlata**... quien se derretía por los microchips de la **Visión**. En fin, que no tenía mucha suerte el hombre con las mujeres hasta que conoció a **Pájaro Burlón**. Al poco de conocerla se casaron y pasaron a formar parte de **Los Nuevos Vengadores**, la división de Los Ángeles del popular supergrupo, quienes estaban liderados por **Ojo de Halcón**.

No todo fue un camino de rosas. Debido a las acciones del **Jinete Fantasma** (y a su muerte a manos de **Pájaro Burlón**) la crisis apareció en su relación y tardarían meses en olvidar y perdonar. Y justo cuando todo iba bien y se planteaban pedir un permiso para ampliar la familia Barton, Pájaro Burlón, **Bárbara Morse**, murió a manos del diabólico **Mefisto** en el *Avengers West Coast 100*. Poco después vendría la disolución de **Los Nuevos Vengadores**, echándole sal a la herida.

Es en estos malos momentos para el arquero cuando nos encontramos con este moderno **Robin Hood**. Está solo, perdido. Y le da igual. Es ahora cuando ha de aparecer el **Imperio Secreto**, un clásica organización criminal, para tocarle las narices.

Chuck Dixon, guionista de esta miniserie, relanzó al Imperio Secreto dentro del Universo Marvel en sus números del **Caballero Luna**. Dixon es un veterano escritor especialista en historias llenas de acción a raudales. Entre sus trabajos más destacados están *Airboy* (para Eclipse), *Robin, Batman* y *Green Arrow* (para DC) y *Caballero Luna, La Espada Salvaje de Conan* y las mejores historias que se han escrito nunca sobre **Punisher** para la Marvel.

Esta miniserie permite también que el público español conozca a **Trick Shot**, la persona que le enseñó a **Clint Barton** todo lo que sabe del arco. Durante años se creyó que había sido el **Espadachín**, el antiguo villano (y más tarde también Vengador) quien había sido su profesor. En *Solo Avengers* se pudo descubrir quién había sido en realidad su maestro. Aunque el **Espadachín** tuvo a **Ojo de Halcón** como aprendiz y le enseñó a tirar cuchillos, fue **Trick Shot** el encargado de iniciarlo en el manejo del arco y de las flechas trucadas. Cuando el **Espadachín** robó el dinero de la taquilla del circo en el que trabajaban todos, **Clint** lo descubrió y, al no querer sumarse a él, luchó y casi murió. Mientras se curaba, **Trick Shot** le siguió dando clases. Lamentablemente, resultó que era tan canalla como el **Espadachín** además de un sádico asesino. El enfrentamiento siguiente demostró quién era el mejor: **Trick Shot**, ya que **Ojo de Halcón** acabó nuevamente en el hospital. Años después, se volverían a encontrar y se volverían las tornas.

Ése ha sido uno de los grandes puntos de identificación con los lectores: es muy humano. No tiene ningún superpoder, todo lo que hace lo ha conocido por el camino difícil: entrenando duramente. Es provocador, algo bocazas, insoportable y encantador a la vez. Es **Ojo de Halcón.**

■ ***Jaime Vaquer***